



REPÚBLICA
DOMINICANA

MINISTERIO DE
Educación

INFORME DE APRENDIZAJE

Quinto Grado del Nivel Primario





INFORME DE APRENDIZAJE

Quinto Grado del Nivel Primario

Nombre(s): _____

Apellido(s): _____

ID Estudiante (Número de identificación SIGERD): _____

Año Escolar: _____

Docente: _____

Centro Educativo: _____

Código del Centro: _____

Tanda: _____

Teléfono del Centro: _____

Distrito Educativo: _____

Regional de Educación: _____

Provincia: _____

Municipio: _____

PRESENTACIÓN

Apreciada Familia: Madre o Tutora, Tutor:

En este Informe compartimos contigo cómo va el proceso de aprendizaje del niño o de la niña que desde tu hogar viene a la escuela con muchos sueños, con muchas esperanzas para aprender y para desarrollarse plenamente, como persona digna y valiosa.

Como familia, estás cumpliendo con un deber sagrado y con un derecho fundamental, que es enviar puntual y diariamente a tu hijo o a tu hija a la escuela y de esta manera ayudarle para que, a través de su educación, **pueda desarrollar al máximo todo su potencial, lo cual va a repercutir directamente en la mejora de su calidad de vida.**

Tanto desde la escuela como desde el hogar debemos apoyar amorosamente al niño y a la niña en su proceso de aprendizaje, en su trayecto hacia adelante para **alcanzar las metas que se ha propuesto de la mano de su educación, que es el mayor legado que podemos brindarle.**

Es importante estar pendiente de lo que aprenden sus hijos e hijas y lo que les falta por aprender. Por eso tendrán la posibilidad de ver su Informe de Aprendizaje al menos cuatro (4) veces durante el año escolar, así tienen oportunidad para proponerse metas a tiempo para que al final del año escolar puedan cosechar los frutos del esfuerzo conjunto y dedicación.

El Informe de Aprendizaje es como un cofre en donde se van registrando parte de los tesoros que tu hija o tu hijo van descubriendo día a día en la escuela. Aquí también queda registrado lo que progresivamente van aprendiendo y cómo lo van aprendiendo. Para obtener mejores aprendizajes contamos siempre con tu estímulo y apoyo incondicional.

El Currículo revisado y actualizado incorpora el Enfoque de Competencias, y en tal sentido, la evaluación de los aprendizajes se realiza a partir de las competencias específicas. La evaluación de las competencias específicas de cada área curricular se realiza mediante actividades y utilizando los indicadores de logro.

Competencia específica se refiere a las capacidades que tu hija o tu hijo deben adquirir y desarrollar con la mediación de cada área curricular (Ciencias Sociales, Matemática, Educación Artística, Lengua Española, Ciencias de la Naturaleza, Educación Física, Inglés y Formación Integral Humana y Religiosa). Para evaluar el nivel de dominio de las competencias específicas se establecen los indicadores de logro. Con los indicadores de logro puedes saber exactamente qué tiene que aprender la niña o el niño y qué será evaluado. Estos son muy importantes pues son los acuerdos acerca de lo que se espera que tu niña o tu niño alcance y con qué cualidades. Por eso debes conocerlos desde el inicio y apoyarle en el proceso de aprendizaje.

La evaluación se hace señalando el indicador de logro, si está **logrado (L)**, **en proceso (P)** o **iniciado (I)** y si no se ha trabajado, se coloca una raya oblicua .

Logrado: La niña o el niño ha logrado los aprendizajes según el indicador de logro planteado.

En proceso: La niña o el niño muestra evidencias de sus aprendizajes, pero aún le falta lograr el indicador, por lo que se encuentra en proceso y requiere apoyo para el logro de sus aprendizajes.

Iniciado: La niña o el niño evidencia conocimientos previos de los aprendizajes esperados, pero a pesar de haberse creado diferentes situaciones para su aprendizaje, muestra muy poco nivel de logro. Se requiere una atención especial y estímulos variados en condiciones adecuadas para brindarles la oportunidad de lograr los aprendizajes esperados.

El proceso de evaluación deberá registrarse cuatro (4) veces durante el año escolar, según sigue:

- Agosto-octubre, primer registro
- Noviembre-enero, segundo registro
- Febrero-marzo, tercer registro
- Abril-junio, cuarto registro

Al final de cada registro la escuela deberá entregarte el Informe de Aprendizaje, para que des seguimiento al proceso de aprendizaje de tu hijo o hija.

Al final del año escolar se registran los avances calculando el cuarto registro. Tu hija o tu hijo tiene muchas oportunidades para aprobar el grado. Si el resultado final es como sigue, queda promovido de inmediato.

100% a 90% de indicadores logrados	A
89% a 80% de indicadores logrados	B
79% a 65% de indicadores logrados	C
64% a 60% de indicadores logrados con 21% o más indicadores en proceso	

Si el resultado final es menos de lo indicado tendrá la oportunidad de la recuperación pedagógica. Al final de la recuperación pedagógica nuevamente será evaluado en los indicadores que no ha logrado, por esto el Informe trae la columna "recuperación pedagógica".

Si tu hijo o tu hija está en cuarto, quinto o sexto grado, deberá aprobar todas las áreas o asignaturas para ser promovido al grado siguiente.

Apreciada familia, desde la escuela te ayudamos para que tu hijo y tu hija puedan alcanzar satisfactoriamente todos los aprendizajes que les ayudarán para vivir, para convivir y para entender mejor el mundo que les rodea. Contamos contigo, ya que educar es un proceso de responsabilidad conjunta tanto dentro como fuera de la escuela.

Si en algún momento observas que algo no va bien con tu hijo o hija, acércate a la escuela para que juntos y juntas podamos analizarlo y resolverlo, porque todo niño y toda niña puede superar los obstáculos que se presentan en el camino, para hacer realidad sus ideales, sus sueños de superación y sus metas proyectadas.

MUCHAS FELICIDADES POR LOS APRENDIZAJES Y POR LOS LOGROS ALCANZADOS POR TU HIJO E HIJA. Acompáñales en su proceso formativo con alegría, motívalos con fe y con mucha confianza en sus extraordinarias posibilidades. Tu hija y tu hijo cuentan contigo en esta preciosa aventura de aprender.

Y nunca lo olvides: ¡La escuela tiene siempre sus puertas abiertas para tu hijo, para tu hija y para ti! ¡TE ESPERAMOS!

Ministerio de Educación de la República Dominicana

Apreciada y apreciado estudiante:

Este documento es el informe de evaluación de tus aprendizajes. Aquí se encuentran registrados tus logros académicos y el progreso que vas teniendo en las distintas áreas curriculares. Con el Informe de Evaluación de los Aprendizajes tienes la oportunidad de saber qué se espera que aprendas en el grado y prepararte para aprenderlo. Puedes reconocer las competencias que vas desarrollando y apreciar los aspectos que necesitas seguir fortaleciendo.

Tus maestras y maestros comparten contigo este informe cuatro (4) veces durante el año escolar, socializan la valoración que van haciendo de tus aprendizajes y toman decisiones junto a ti y tu familia para desarrollar procesos que te permitan seguir avanzando y mejorando en el desarrollo de tus competencias. Cada vez que recibes el informe tienes la oportunidad de dialogar con tus maestros y maestras a partir de la valoración que han realizado.

Queremos que la escuela sea para ti un espacio especial para descubrir y comprender el mundo, compartir tus ideas, sentimientos, pensamientos y experiencias, aprendiendo todo cuanto puedas y aportando para el aprendizaje de tus compañeros, compañeras, maestros y maestras.

**MUCHAS FELICIDADES POR LOS APRENDIZAJES Y LOGROS ALCANZADOS
¡CONFIAMOS EN TI, CREEMOS EN TI!**

Ministerio de Educación de la República Dominicana

**INFORME DE EVALUACIÓN
DE LOS APRENDIZAJES
POR ÁREA CURRICULAR**

Área: Lengua Española

INDICADORES DE LOGRO	1	2	3	4	R.P.
Comprensión oral					
Al escuchar al/a la interlocutor/a en una conversación, muestra comprensión de la temática y de los actos de habla envueltos en ella.					
Diferencia una carta de excusas o disculpas que escucha de otro tipo de carta y reconstruye oralmente su sentido global.					
Responde a preguntas orales (literales e inferenciales) relacionadas con el contenido de la receta que escucha y reconstruye de forma oral su sentido global.					
Demuestra interés y curiosidad, a través de su postura corporal y gestos faciales, al escuchar artículos expositivos sobre temas de la naturaleza y sucesos históricos.					
Responde a preguntas orales (literales e inferenciales) sobre el informe de lectura y comentarios que escucha y reconstruye oralmente su sentido global.					
Reconstruye oralmente el contenido global del anuncio que escucha.					
Reconstruye oralmente el sentido global de las anécdotas, cuentos y coplas que escucha, mostrando disfrute y motivación.					
Producción oral					
Se expresa con claridad, coherencia y adecuada progresión temática en la conversación de la que participa.					
Produce oralmente el asunto que motiva la solicitud de la carta con fluidez y entonación apropiadas, respetando su función y estructura (lugar y fecha, destinatario/a, saludo, cuerpo de la carta o asunto, despedida y firma).					
Narra anécdotas y cuentos tomando en cuenta la función y la estructura: inicio (presentación de la/s persona/s a quien/es le/s ha sucedido el hecho, lugar y tiempo del hecho), desarrollo (relato del hecho o hechos sucedidos), desenlace (resolución del hecho o hechos sucedidos) y evaluación (comentario acerca de lo sucedido).					
Produce recetas oralmente, con entonación y fluidez adecuadas, tomando en cuenta la función y estructura (título, ingredientes y preparación), el uso de la segunda persona del singular, el uso de los verbos en modo imperativo y el uso de los conectores de orden.					
Produce artículos expositivos oralmente, tomando en cuenta su función, estructura, modo de organización secuencial, el uso de adjetivos precisos, de verbos en presente y futuro de indicativo y de conectores de orden, temporal y explicativo.					
Expone en los informes de lectura que produce oralmente sobre textos de secuencia narrativa (cuentos, fábulas y leyendas) su resumen y el análisis de la conexión de los sucesos y las motivaciones de los personajes, y comentarios orales sobre comportamientos, valores y actitudes del contenido y de los personajes de las series infantiles de la televisión y de las lecturas asignadas, presentando sólidos argumentos para apoyar la tesis.					
Produce anuncios orales, tomando en cuenta su función, estructura y componentes, utilizando la entonación y la gesticulación adecuada para provocar persuasión.					
Al declamar coplas, toma en cuenta la rima, el ritmo, las figuras literarias y adecúa la entonación y la voz a la expresión de los sentimientos y emociones que la copla quiere transmitir.					
Comprensión escrita					
Lee cartas de excusas o disculpas en voz alta y con la entonación adecuada para cada una de las partes de su estructura, respetando las convenciones de la lectura y reconstruyendo su sentido global.					
Lee recetas en silencio y en voz alta, con fluidez y entonación adecuadas, respetando las convenciones de la lectura y reconstruye su sentido global.					
Lee informes de lectura, artículos expositivos y comentarios en voz alta y con entonación adecuada, respetando las convenciones de la lectura y reconstruye su sentido global.					
Lee anuncios en voz alta y con la entonación adecuada a la intencionalidad comunicativa, respetando las convenciones de la lectura y reconstruye oralmente su mensaje global.					
Lee en voz alta anécdotas y cuentos, con la entonación, el ritmo y las pausas correspondientes, reconociendo y aplicando los signos de puntuación, y reconstruyendo su sentido global.					
Selecciona coplas en función de sus intereses para disfrutar la lectura y reconstruir su sentido global.					
Producción escrita					
Escribe cartas de excusas o disculpas, tomando en cuenta su intención comunicativa, la estructura (lugar y fecha, destinatario/a, saludo, cuerpo o asunto de la carta, despedida y firma), las convenciones de la lengua escrita y el uso de conectores de causalidad.					
Escribe recetas, tomando en cuenta la función y estructura (inicio, desarrollo y desenlace), el uso de la segunda persona del singular, el uso de los verbos en modo imperativo, los conectores de orden y respeta las convenciones de la escritura.					

Área: Lengua Española										
INDICADORES DE LOGRO					1	2	3	4	R.P.	
Producción escrita										
Expone en forma escrita en los informes de lectura, artículos expositivos y comentarios que produce, el resumen, la conexión de los sucesos y las motivaciones de los personajes.										
Escribe comentarios sobre comportamientos, valores y actitudes del contenido y de los personajes de las series infantiles de la televisión y de las lecturas asignadas, presentando sólidos argumentos para apoyar la tesis.										
Se interesa por escribir anuncios para compartirlos con otros y otras y persuadir sobre el uso de productos o sobre la participación en eventos y los publica en la escuela y en la comunidad.										
Escribe anécdotas y cuentos, tomando en cuenta su estructura (inicio, nudo y desenlace) y componentes, y ordena las acciones de forma coherente, apoyándose en el uso de conectores de orden, causales y de continuidad.										
Al escribir una copla toma en cuenta su estructura, rima, figuras literarias y el vocabulario apropiado para el tipo de sentimiento o emoción que quiere expresar.										

Resultado Final						
LENGUA ESPAÑOLA	Resultado del año		Literal	Recuperación pedagógica		Literal
	Cantidad indicadores de logro	%		Cantidad indicadores de logro	%	
Logrado						
En Proceso						
Iniciado						
Comentarios:						

Área: Matemática					
INDICADORES DE LOGRO	1	2	3	4	R.P.
Razona y Argumenta					
Identifica el valor posicional de números naturales mayores que el millón, los compara, ordena y redondea.					
Establece la diferencia entre rectas paralelas, oblicuas y perpendiculares.					
Analiza y argumenta sobre situaciones problemáticas que involucren la medida de: masa, volumen, tiempo y temperatura.					
Expresa y argumenta sobre informaciones representadas en tablas y gráficos estadísticos.					
Hace cálculos, conjetura y pone a prueba predicciones acerca de la probabilidad.					
Identifica, compara, ordena y opera con fracciones propias, impropias y con números decimales hasta la milésima.					
Aplica las reglas de la divisibilidad entre 2, 3, 5, 6 y 10 al calcular los factores primos de un número, expresar los factores de un número y buscar el mínimo común múltiplo y el máximo común divisor entre dos o más números naturales.					
Comunica					
Describe en forma oral y escrita, y aplica estrategias del cálculo mental para las adiciones y sustracciones por descomposición y redondeo de números naturales.					
Lee temperaturas en modelos de termómetros graduados en escalas Centígrada y Fahrenheit.					
Expresa situaciones de la cotidianidad utilizando fracciones, decimales y porcentos.					
Explica el procedimiento utilizado para medir y estimar capacidades utilizando diferentes unidades de medida.					
Lee, interpreta, reconoce la utilidad del lenguaje estadístico y toma decisiones de informaciones actualizadas de la Oficina Nacional de Estadística (ONE), contenidas en tablas y gráficos lineales y de barras.					
Modela y Representa					
Modela ángulos congruentes, complementarios, suplementarios, usando el geoplano y otros recursos.					
Modela situaciones que impliquen las unidades cuadradas como unidad de medidas de área, usando material concreto.					
Modela y representa situaciones en las que se realizan medidas de temperatura, masa y tiempo en situaciones de la vida diaria.					
Conecta					
Realiza proyectos que impliquen cálculo de perímetro del solar del centro educativo o cualquier otro terreno, y socializa los resultados obtenidos con los demás compañeros y compañeras.					
Aplica los conocimientos de media aritmética, moda y mediana en situaciones y problemas del contexto.					
Analiza situaciones del contexto, donde tenga que aplicar razones, proporciones y porcentos.					
Muestra interés en resolver problemas de situaciones de la realidad, que involucren perímetros de figuras irregulares, longitud de la circunferencia y el área del círculo.					
Resuelve problemas					
Resuelve problemas utilizando combinaciones de operaciones de adición, sustracción, multiplicación y división de números naturales, fracciones y decimales.					
Resuelve problemas de la vida cotidiana que involucren el cálculo de perímetros y áreas de figuras geométricas y volúmenes de prismas.					
Resuelve problemas que involucren unidades expresadas en diferentes unidades de medida de un mismo sistema.					
Utiliza herramientas tecnológicas					
Utiliza herramientas tecnológicas para identificar y construir figuras semejantes, realizando transformaciones a partir del movimiento de una figura (trasladar, rotar y reflejar).					
Usa herramientas tecnológicas (google maps) y el conocimiento geométrico para localizar puntos e interpretar y trazar rutas y direcciones en un mapa.					
Construye ángulos, círculos, circunferencias y sus elementos, usando transportador, compás y algunos softwares educativos como el Geogebra y otros.					
Utiliza herramientas tecnológicas para construir e interpretar gráficos que representen medidas de longitud, temperatura, masa, tiempo y volumen.					
Utiliza herramientas tecnológicas para descubrir propiedades relacionadas con el área y perímetro de polígonos regulares, perímetros de la circunferencia y volúmenes de prismas.					
Hace conversiones de unidades de un mismo sistema y de un sistema a otro usando calculadora y otros dispositivos electrónicos.					

Resultado Final						
MATEMÁTICA	Resultado del año		Literal	Recuperación pedagógica		Literal
	Cantidad indicadores de logro	%		Cantidad indicadores de logro	%	
Logrado						
En Proceso						
Iniciado						
Comentarios:						

Área: Ciencias Sociales

INDICADORES DE LOGRO	1	2	3	4	R.P.
Ubicación en el tiempo y el espacio					
Localiza los continentes en un mapamundi y compara las principales características geográficas de los mismos.					
Distingue las regiones naturales del continente americano y las características principales de cada una (física, cultural, económica y política) y los países que las forman.					
Enumera algunas de las grandes ciudades de América e identifica sus características más relevantes.					
Identifica los principales elementos del relieve y la hidrografía de los países del Caribe.					
Explica cómo se produjo el poblamiento de América y las características de sus primeros pobladores.					
Identifica las razones de la expansión europea y la imposición de esta a las culturas nativas de América (Aztecas e Incas) y cuestiona sus consecuencias.					
Establece la relación de causalidad entre el Renacimiento y la Expansión europea.					
Explica a través de mapas los movimientos migratorios durante la expansión europea (España, Portugal - África, América).					
Utilización crítica de fuentes de información					
Clasifica las actividades económicas en primarias, secundarias y terciarias.					
Compara las consecuencias del comercio triangular esclavista en África y en América.					
Explica las causas principales de las migraciones de los grupos humanos y las consecuencias para las personas y las regiones afectadas.					
Explica las actividades económicas y las relaciona con las características geográficas de los continentes.					
Describe condiciones de la esclavitud en distintos contextos.					
Construye esquemas, mapas y líneas de tiempo para sintetizar y organizar hechos históricos relevantes (poblamiento de América, expansión europea, esclavitud).					
Interacción sociocultural y construcción ciudadana					
Enumera las consecuencias de la conquista en pueblos americanos, tomando en cuenta su impacto en la cultura nativa.					
Enumera algunas de las características socio- culturales de los grupos humanos que habitan el Caribe, establece similitudes y diferencias entre dichas poblaciones.					
Expresa de forma oral y escrita la responsabilidad del Estado y de los ciudadanos de preservar el patrimonio nacional (natural y cultural).					
Establece la diferencia entre los tres poderes del Estado.					
Identifica las condiciones necesarias para que exista una democracia.					
Evalúa las condiciones de la democracia y cuestiona cuales se cumplen o no en la democracia de la República Dominicana.					

Resultado Final						
CIENCIAS SOCIALES	Resultado del año		Literal	Recuperación pedagógica		Literal
	Cantidad indicadores de logro	%		Cantidad indicadores de logro	%	
Logrado						
En Proceso						
Iniciado						
Comentarios:						

Área: Ciencias de la Naturaleza									
INDICADORES DE LOGRO					1	2	3	4	R.P.
Ciencias de la Vida									
Ofrece explicaciones científicas a fenómenos									
Asocia algunos fósiles con las eras geológicas de la República Dominicana y las especies representativas durante el proceso evolutivo.									
Identifica los órganos reproductores masculinos y femeninos de los seres vivos y compara características anatómicas y fisiológicas.									
Identifica algunos aportes de científicos que permiten comprender las ideas y evidencias de la evolución de los seres vivos.									
Propone medidas de prevención, frente a enfermedades tropicales producidas por bacterias, virus y protozoarios.									
Aplica procedimientos científicos y tecnológicos									
Construye modelos o utiliza multimedios para explicar las funciones de los sistemas óseo, muscular y nervioso.									
Argumenta sobre las características de las áreas protegidas y su papel en el equilibrio del medio ambiente, reconociendo causas y consecuencias que generan los problemas ambientales y las amenazas, producto de la actividad humana a nivel local, regional y nacional.									
Asume actitud crítica y preventiva									
Enumera medidas preventivas a fin de mantener la salud individual y colectiva.									
Ciencias Físicas									
Ofrece explicaciones científicas a fenómenos									
Identifica las formas, fuentes, transmisión y transformación de la energía, presentando modelos.									
Presenta a través de modelos la composición del átomo, y las moléculas como la unión o combinación entre éstos, indicando los símbolos de los elementos de algunos compuestos relacionados con la vida.									
Identifica diferentes circuitos eléctricos y la asociación de resistencias y bombillos que se encuentran en serie o paralelo.									
Aplica procedimientos científicos y tecnológicos									
Usa dinamómetro, resortes, motores o generadores, sensores, u otros instrumentos que permiten demostrar transformación de energía.									
Modela una máquina sencilla que requiere de al menos un mecanismo de acoplamiento.									
Propone experimentos que permitan explicar efectos de fuerzas y cambio de energía.									
Asume actitud crítica y preventiva									
Argumenta entre distintas fuentes de energía, según su uso y sostenibilidad en el país, siendo creativo e imaginativo en sus ideas.									
Ciencias de la Tierra y el Universo									
Ofrece explicaciones científicas a fenómenos									
Presenta modelos para explicar la deriva continental y la evolución del planeta Tierra.									
Identifica la influencia del manto en la evolución de la morfología de la Tierra a través de dibujos u otros medios.									
Compara las diferentes capas de la atmósfera y fenómenos asociados a la misma.									
Aplica procedimientos científicos y tecnológicos									
Presenta modelos en la que diferencia entre energía renovable y energía no-renovable.									
Comunica con dibujos los diferentes componentes del ciclo del agua, su contaminación e importancia en los seres vivos, proponiendo medidas para el uso del agua potable y tratamiento de agua contaminada.									
Asume actitud crítica y preventiva									
Identifica medidas para el uso sostenible de los recursos naturales y el medio ambiente.									

Resultado Final						
CIENCIAS DE LA NATURALEZA	Resultado del año		Literal	Recuperación pedagógica		Literal
	Cantidad indicadores de logro	%		Cantidad indicadores de logro	%	
Logrado						
En Proceso						
Iniciado						
Comentarios:						

Área: Lenguas extranjeras (Inglés)									
INDICADORES DE LOGRO					1	2	3	4	R.P.
Comprensión oral									
Responde de forma adecuada a preguntas e indicaciones, a partir de la escucha de descripciones muy breves y sencillas de la apariencia física y la forma de ser de las personas.									
Responde de forma adecuada a preguntas e indicaciones, a partir de la escucha de descripciones muy breves y sencillas de viviendas.									
Responde de forma adecuada a preguntas e indicaciones, a partir de la escucha de discursos muy breves y sencillos sobre habilidades.									
Responde de forma adecuada a preguntas e indicaciones, a partir de la escucha de discursos muy breves y sencillos sobre gustos y preferencias.									
Producción oral									
Describe la apariencia física y forma de ser de las personas, utilizando frases y oraciones aisladas, muy breves y sencillas.									
Describe viviendas, utilizando frases y oraciones aisladas muy breves y sencillas.									
Da y pide información sobre habilidades, utilizando frases y oraciones muy breves y sencillas.									
Da y pide información sobre gustos y preferencias, utilizando frases y oraciones muy breves y sencillas.									
Comprensión escrita									
Responde de forma adecuada a preguntas e indicaciones, a partir de la lectura de descripciones muy breves y sencillas de la apariencia física y la forma de ser de las personas.									
Responde de forma adecuada a preguntas e indicaciones, a partir de la lectura de descripciones muy breves y sencillas de viviendas.									
Responde de forma adecuada a preguntas e indicaciones, a partir de la lectura de textos muy breves y sencillos relativos a habilidades.									
Responde de forma adecuada a preguntas e indicaciones, a partir de la lectura de textos muy breves y sencillos sobre gustos y preferencias.									
Producción escrita									
Describe la apariencia física y forma de ser de las personas, utilizando frases y oraciones escritas muy breves y sencillas.									
Describe viviendas utilizando frases y oraciones escritas muy breves y sencillas.									
Da y pide información sobre gustos y preferencias, utilizando frases y oraciones escritas muy breves y sencillas.									
Interculturalidad y convivencia									
Valora la identidad social y cultural propia y de otros países, reconociendo las diferencias individuales de las personas.									

Resultado Final						
LENGUAS EXTRANJERAS (INGLÉS)	Resultado del año		Literal	Recuperación pedagógica		Literal
	Cantidad indicadores de logro	%		Cantidad indicadores de logro	%	
Logrado						
En Proceso						
Iniciado						

Comentarios:

Área: Educación Artística									
INDICADORES DE LOGRO					1	2	3	4	R.P.
Expresión Artística									
Se comunica artísticamente con títeres y pantomima al representar historias acreditando autoría y representando personajes con máscaras que construye con papel maché y alambre dulce.									
Crea ostinatos rítmicos con la voz, el cuerpo e instrumentos al acompañar piezas musicales.									
Usa la técnica del collage al crear obras de artes visuales, seleccionando adecuadamente elementos estéticos o reciclando materiales cotidianos de su entorno, por su tonalidad, color o textura.									
Registra a través de distintos medios (fotografía, maquetas, dibujos, audiovisuales), elementos característicos de la arquitectura vernácula regional y nacional, promoviendo la preservación de edificaciones patrimoniales, esculturas, murales y monumentos de su región.									
Representa formas musicales o escenificaciones folklóricas, como los palos o el pasapié, leyendas, rimas y textos, valorando el legado cultural dominicano.									
Toca instrumentos musicales de uso popular y folklórico.									
Realiza producciones escénicas, al crear piezas de teatro y danza con dramaturgia dominicana, incorporando elementos tradicionales (uso del lenguaje, gestualidad, gastronomía, vestuario, accesorios, mitos y leyendas) de su cultura regional.									
Muestra creatividad al diseñar carteles o al pintar, utilizando símbolos, señales y signos dirigidos a la solución de problemáticas funcionales y sociales, así como elementos compositivos, cromáticos y táctiles presentes en la pintura costumbrista dominicana.									
Incorpora a sus producciones escénicas movimientos y gestualidad, así como elementos de vestuario o accesorios propios de las tradiciones folklóricas dominicanas, al realizar creativamente actividades de danza, pantomima o teatro de títeres.									
Interpreta piezas musicales con instrumentos de la banda rítmica y la flauta dulce (sonidos SI, LA, SOL, DO, y RE), atendiendo a la naturaleza melódica y rítmica de dichos instrumentos.									
Apreciación Estética y Artística									
Valora la importancia de organizar con criterios comunicativos, montajes, representaciones, exposiciones y muestras artísticas al promover elementos característicos del patrimonio material e inmaterial de su comunidad o región.									
Realiza un análisis crítico de obras artísticas que difunde por medios físicos y virtuales de sus montajes, representaciones, exposiciones, muestras.									

Resultado Final						
EDUCACIÓN ARTÍSTICA	Resultado del año		Literal	Recuperación pedagógica		Literal
	Cantidad indicadores de logro	%		Cantidad indicadores de logro	%	
Logrado						
En Proceso						
Iniciado						
Comentarios:						

Área: Educación Física									
INDICADORES DE LOGRO					1	2	3	4	R.P.
Expresión Motriz y Comunicación Corporal									
Utiliza su cuerpo como medio de expresión, comunicando ideas y emociones.									
Crea, organiza y ejecuta rutinas que integren elementos básicos de gimnasia artística, rítmica y acrobática.									
Memoriza composiciones gimnásticas cortas.									
Dominio Motriz									
Muestra dominio de sus habilidades motrices básicas y capacidades físicas en la resolución de situaciones motrices cotidianas, deportivas y recreativas con y sin la utilización de implementos.									
Realiza carreras continuas a ritmo moderado, juegos pre-deportivos y adaptados donde se pone de manifiesto su resistencia aeróbica.									
Participa con entusiasmo en actividades físicas y juegos recreativos donde se realicen saltos y lanzamientos de objetos con peso moderado.									
Aptitud Física y Deportiva									
Crea y ejecuta juegos de saltar en distancia y altura, utilizando las técnicas básicas encaminadas a la mejora de su coordinación.									
Participa de forma autónoma en juegos de lanzamientos, con pelotas de diferentes pesos y tamaño, aplicando técnicas básicas.									
Participa activamente en juegos recreativos o pre deportivos de baloncesto, aplicando las técnicas básicas en los pases, driblin y tiro, así como acciones tácticas y defensivas.									
Ejecuta en menos de 50 movimientos mates elementales de torre y rey contra rey; dama y rey contra rey y participa en juegos con coronación de peones en diferentes situaciones.									
Valora y disfruta participar en juegos adaptados partiendo de situaciones de aprendizaje que promuevan el pensamiento táctico.									
Practica el juego limpio, respetando las reglas de los juegos que realiza.									

Resultado Final						
EDUCACIÓN FÍSICA	Resultado del año		Literal	Recuperación pedagógica		Literal
	Cantidad indicadores de logro	%		Cantidad indicadores de logro	%	
Logrado						
En Proceso						
Iniciado						
Comentarios:						

Área: Formación Integral Humana y Religiosa

INDICADORES DE LOGRO						1	2	3	4	R.P.
Valoración de la vida y la dignidad humana en apertura a la trascendencia										
Muestra aceptación de su cuerpo y describe de manera apropiada los cambios que experimenta.										
Expresa sus ideas sobre la contribución del trabajo a su desarrollo humano y espiritual.										
Determina las formas en que las personas mediante su trabajo colaboran con la creación de Dios.										
Expresa sus ideas sobre Jesús de Nazaret como Salvador e Hijo de Dios utilizando textos bíblicos.										
Expone con espontaneidad sobre la misión que Jesús realizó y sus características.										
Convivencia fraterna y apertura a la trascendencia										
Muestra interés en promover la comunicación y la armonía en las relaciones familiares.										
Expone características geográficas, situación política, social y modo de vida del país de Jesús.										
Argumenta sobre la importancia de Belén y Nazaret en la vida de Jesús.										

Resultado Final						
FORMACIÓN INTEGRAL HUMANA Y RELIGIOSA	Resultado del año		Literal	Recuperación pedagógica		Literal
	Cantidad indicadores de logro	%		Cantidad indicadores de logro	%	
Logrado						
En Proceso						
Iniciado						
Comentarios:						

OBSERVACIONES

1er. Registro de evaluación

Agosto-Octubre: _____

Firma del o la Docente: _____

Firma del Padre, Madre o Tutor(a): _____

Fecha: _____

2do. Registro de evaluación

Noviembre-Enero: _____

Firma del o la Docente: _____

Firma del Padre, Madre o Tutor(a): _____

Fecha: _____

3er. Registro de evaluación

Febrero-Marzo: _____

Firma del o la Docente: _____

Firma del Padre, Madre o Tutor(a): _____

Fecha: _____

4to. Registro de evaluación

Abril-Junio: _____

Firma del o la Docente: _____

Firma del Padre, Madre o Tutor(a): _____

Fecha: _____

Total de asistencia de la niña o del niño: _____

% de asistencia anual _____

Firma del o de la estudiante
(1er. Registro agosto-octubre)

Firma del o de la estudiante
(2do. Registro noviembre-enero)

Firma del o de la estudiante
(3er. Registro febrero-marzo)

Firma del o de la estudiante
(4to. Registro abril-junio)

Firma del o la Docente

Firma del Padre o Madre o Tutor(a)

Fecha

Firma Director(a)



Propiedad del Ministerio de Educación
Prohibida su Venta