

SC 19: Contar historias

- 1. Rodea el grupo de formas verbales de tiempo pretérito (pasado).
 - decían
 - piensas
 - cantaba
 - toco
 - nevará
 - reías

- bailaba
- perdió
- cerraron
- anda
- ganan
- ·ías · invitas



2. Completa las oraciones con formas verbales en el tiempo correspondiente.



- El pasado sábado trabajé mucho, pero el próximo no _______.
- Anteayer pintó una pared y en este momento ______ otra.
- Hoy Luisa estudia en casa, aunque ayer
 en la biblioteca.

La estructura de los cuentos

Muchos cuentos se construyen a partir de un problema que debe resolverse. Los protagonistas de estas historias, gracias a su astucia o ingenio, suelen encontrar una solución sorprendente. Como el lector de este tipo de cuentos sabe que el problema de la historia acabará resolviéndose, su interés se centra en saber cómo el protagonista hallará esa solución.



SC 19: Contar historias

3. Lee deternidamente el siguiente cuento.

El héroe de los arrozales

Taro vivía feliz con su abuelo en una casa en lo alto de la montaña. Desde allí se divisaban los interminables campos de arroz que se extendían por la ladera. Abajo, en una estrecha franja de tierra, se veía la diminuta aldea. Y al fondo, junto a las humildes casas, el mar en calma. Un día, el abuelo de Taro vio en el horizonte algo que le llamó mucho la atención. Un temor repentino hizo palidecer al anciano, que corrió hacia la casa.

—¡Taro! ¡Taro! —gritó con angustia.

Al oír la llamada nerviosa del abuelo, el niño acudió rápidamente.

- -¿Qué pasa, abuelo? ¿Por qué gritas así?
- —¡Deprisa, hijo! Toma esto y ven conmigo.

Entonces, el hombre entregó a su nieto una de las dos ramas que había prendido con el fuego de la chimenea.

Taro, sin saber lo que ocurría, siguió a su abuelo camino de los arrozales.

- —¡Vamos, Taro! ¡Hay que prender fuego a los campos! —ordenó el anciano.
- —Pero, abuelo... jarruinaremos las cosechas!
- —¡Rápido! ¡Haz lo que te digo! ¡No hay tiempo que perder! Luego te lo explicaré todo.

Desde la aldea, los vecinos vieron las llamas y enseguida sonó la voz de alarma.

—¡Fuego! ¡Hay fuego en los arrozales!

Todos, sin excepción, corrieron hacia las montañas.

Mientras todos los habitantes de la aldea se encontraban en la ladera de la montaña apagando el fuego, escucharon un terrible rugido que provenía del mar.

Cuento popular japonés





SC 19: Contar historias

¿De qué se trata el texto?
¿Cuál es el propósito del texto? Marca.
Narrar una historia.
Explicar la vida en el palacio.
Dar instrucciones para asar una grulla.
Informar lo ocurrido a un noble caballero.
Responde las siguientes preguntas.
· ¿Por qué el abuelo de Taro decidió quemar los arrozales?
• ¿Por qué el abuelo no le explicó a Taro su plan para salvar a los vecinos?
• ¿Por qué nadie se enfadó con Taro y con su abuelo?
Imagina que este párrafo pertenece al cuento. ¿En qué lugar lo pondrías? ¿Por qué?
Para celebrar que todos habían salvado la vida, los habitantes de la aldea prepararon una fiesta en honor de Taro y de su abuelo.

¡Y resultó una magnífica fiesta!