

SC 24: ¡Viva la lírica!

1. **Lee** la siguiente oda y luego **comenta**
¿A qué o a quién crees que busca exaltar el autor?

Chisporrotea
en el aceite
hirviendo
la alegría
del mundo:
las papas
fritas
entran
en la sartén
como nevadas
plumas
de cisne matutino
y salen
semidoradas por el crepitante
ámbar de las olivas.



El ajo
les añade
su terrenal fragancia,
la pimienta,
polen que atravesó los arrecifes,
y
vestidas
de nuevo
con traje de marfil, llenan el plato
con la repetición de su abundancia
y su sabrosa sencillez de tierra.



Pablo Neruda

SC 24: ¡Viva la lírica!

2. Lee cada poema y, luego, comenta:

Es muy bella no lo niego, con cariño yo lo digo
no más bella que otros lados pero más que donde hoy vivo
no creo que en el mundo alguien quiera otra tierra
como yo quiero a la que me vio nacer
aunque todos no lo crean, es verdad que he de volver.

En otros mundos he estado, y con respeto ahí me tratan
pero en mi tierra soy tan libre, que desaparezco
en el entorno

Si necesito ayuda en otro lado, debo pedirla sin encono
aquí solo miro y el amigo está a mi lado.



¡Vamos al baile!
Dijo el fraile
No tengo ganas
Dijo la rana



- ¿Qué diferencias puedes encontrar entre estos?

- ¿Cuál crees que es una Oda? ¿Por qué?
